

DE VISSSENDE VERZAMELAAR is het officiële orgaan van de Vereniging Hengelsport Verzamelaars, opgericht in 1993.[PRIVATE }

Verschijnt 2 maal per jaar.

Jaarcontributie VHV: f 25,- per jaar.

Jaarcontributie buitenland: f 25,- per jaar.

Girorekening VHV: 6733842, t.n.v. J.C.C.W. Foppele en/of H.M. Verswijveren.

Adres: Admiraliteitslaan 418, 's-Hertogenbosch.

Opzeggingen van het lidmaatschap vóór 1 december schriftelijk bij de secretaris van de vereniging.

Het bestuur van de VHV bestaat uit:

Voorzitter en penningmeester: Joep Foppele, Admiraliteitslaan 418, 5224 EM 's-Hertogenbosch,
tel.: 073 - 221229.

Secretaris: Herman Verswijveren, Prinsenhove 66, 4336 HC Middelburg,
tel.: 01180 - 15818.

Redacteur verenigingsorgaan: Kees Ketting, Biesboschlaan 20, 5691 LE Son,
tel. + fax.: 04990 - 74393.

Leden: Yvan Bonnevalle, tel.: 01751 - 19017.
Iwan Garay, tel.: 040 - 416176.
Arie Saueressig, tel.: 03200 - 88085.

Behoudens uitzondering door de wet gesteld, mag zonder schriftelijke toestemming van de rechthebbende(n) op het auteursrecht, c.q. de uitgeefster van deze uitgave, door de rechthebbende(n) gemachtigd namens hem (hen) op te treden, niets uit deze uitgave worden verveelvuldigd en/of openbaar gemaakt door middel van druk, fotokopie, microfilm of anderszins, hetgeen ook van toepassing is op de gehele of gedeeltelijke bewerking.

VOORWOORD

Iedere verzamelaar is trots op zijn collectie. Hij weet nog precies hoe hij begon, hij herinnert zich nog het eerste stuk dat hij verwierf, en hoe hij geïnteresseerd raakte in de geschiedenis ervan. Van alle zaken in zijn verzameling kan hij wel een verhaaltje vertellen. En door de jaren heen verwierf hij zich een gespecialiseerde kennis van zijn verzamelgebied -ook van de stukken die hij node mist, maar die hij op Open Dagen of veilingen hoopt tegen te komen, voor iets wat altijd zo optimistisch een betaalbare prijs heet.

Waarom het bovenstaande verteld?

Omdat de redactie, zoals te doen gebruikelijk bij niet-commerciële clubbladen, weer eens zit te springen om kopij. Het excuus om nooit eens iets in te leveren, is algemeen bekend. Men kan niet schrijven.

Maar dat hoeft ook helemaal niet. Als u uw verhaal op papier zet, hoe krakkemikkig ook (blijkt in de praktijk overigens reusachtig mee te vallen), dan maakt de redacteur er wel een leesbaar artikel van, zeker weten.

En waarom zou u uw kennis niet delen met collega's?

Stuur uw bijdrage aan de redacteur, Kees Ketting, Biesboschlaan 20, 5691 LE Son, liefst getypt of geprint, met dubbele spatie en een brede kantlijn.

OPLICHTERS?

Alle verzamelaars kennen firma's e.d. die voor hen van belang zijn; denk wat dit betreft aan handelaren, veilinghouders, organisatoren van Open Dagen, enzovoort. Heeft men meerdere malen met hetzelfde bedrijf of dezelfde handelaar van doen gehad, dan heeft men een zekere indruk van de betrouwbaarheid van de dealer of antiquair.

De leden worden opgeroepen daarover mededelingen te doen aan het bestuur c.q. de redacteur van het orgaan. De meeste "leveranciers" zijn weliswaar betrouwbaar, maar er is helaas kaf onder het koren. Met andere woorden: er zijn lieden die opzettelijk de boel flessen.

Een boek dat uit elkaar valt wordt omschreven als "in goede conditie", een molen die duidelijk door een ondeskundige werd gerepareerd, krijgt het predikaat "perfecte staat" mee, de voorbeelden kennen we allemaal.

Laten we dergelijke lieden aan de schandpaal nagelen, in ons aller belang.

HERHALING

Maak reclame voor de vereniging, bij vismaats, winkeliers en het bestuur van uw hengelsportvereniging. Wie voor promotie-doeleinden in bijvoorbeeld huis-aan-huis bladen zwartwit foto's nodig heeft, kan die gratis verkrijgen via de redacteur.

MEENEMEN

Clubreparateur Carl Kuipers kan nog steeds oude gebruiksaanwijzingen en onderdelenlijsten gebruiken! Te begrijpen valt dat welhaast iedereen unicates in zijn bezit heeft. Maar wat kost het maken van een fotokopie op het postkantoor of bij de supermarkt nu helemaal? Ook kapot gerei waaraan u geen waarde meer hecht is welkom, net zoals foto's.

HANDIGER

Ons lid Tom Flipse, Zonhovenstraat 75, 1066 MC Amsterdam, telefoon 020 - 6157412, is bekend vanwege zijn o zo handige Lijst Van Nederlandstalige Publicaties Over De Vis En De Hengelsport, met zo'n 900 vermeldingen. Tot nu toe werden de bijna 20 vellen op A4 gedrukt, maar Tom brengt nu een kleinere editie, formaat TrosKompas. Wél zo handig om steeds bij je te dragen!. Voor tien gulden bij Tom te bestellen (dat is inclusief portokosten), maar hij is 22 april ook in De Lachende Vis.

N.B. De befaamde FLIPSE-lijst zal ook te koop zijn bij de algemene verkooptafel.

BOEKENZOEKDIENST

Vele leden zijn er nog niet mee op de hoogte, zo blijkt, dat de onvolprezen De Slegte een uitstekend werkende boekenzoekdienst heeft opgezet. Die gaat als volgt.

Op een formulier, verkrijgbaar bij de kassa van ieder filiaal, vult men in wat men zoekt, zo precies mogelijk, graag mét de uitgever, het ISBN-nummer, jaartal van publicatie en dergelijke.

Wordt het boek bij De Slegte ingebracht, dan krijgt men telefonisch bericht. Men verneemt de verkoopprijs en men vraagt of je nog steeds bent geïnteresseerd. Is dat het geval, dan kan men het boek gaan ophalen. Men blijft drie jaar lang in het bestand en heeft men het werk inmiddels zelf gevonden, dan levert dat geen kwade gezichten op.

Bovendien is deze service volkomen gratis.

Waar vind je nog zoiets?

N.B. Gaat ge zelf op zoek bij De Slegte en ziet ge voor een draaglijke prijs een boek dat al in uw bezit is, pak het dan toch mee. Men kan het altijd ruilen met een medeverzamelaar tegen een uitgave die nog in uw verzameling ontbrak.

LEDENLIJST

De vereniging telt intussen een dikke 50 leden, die overigens niet allemaal op de lijst staan vermeld, vaak om redenen van privacy (handelaren). De lijst kan ook en vooral dienen om onderling contact op te nemen. Hoe vaak komt het niet voor dat men iets ziet of bezit dat "verzamelbaar" is, maar misschien net niet in de eigen collectie past? Een collega kan men er blij mee maken.

A.A.M. van der Aa
Lindendijk 31
5491 GA St Oedenrode
tel.: 04138 - 72352
boeken/tijdschriften

Marcel Abels
tel.: 085 - 610244
werpmolens/reels

J.K.C. (Chris) Baars
Ijweg 149
1161 BW Zwanenburg
tel.: 02907 - 5655
boeken

G.L.M. (Gerard) Bergenhenegouwen
H. Schaftstraat 110
2264 DL Leidschendam
tel.: 070 - 3272397
werpmolens

Peter Paul Blommers
Zeeburgerkade 746
1019 HT Amsterdam
tel.: 020 - 6634262
boeken/Luxor werpmolens/wormendozen/kanissen/baarstonnetjes

J. (Jan) Blokzijl
P. Potterstraat 14
7901 GA Hoogeveen
tel.: 05280 - 21576
boeken/werpmolens/houten artikelen

Markus Bockers
Grunewaldstrasse 1
41066 Mönchengladbach, B.R.D.
tel.: 02161662743
Duitse werpmolens/catalogi

Fred Boer
Zwanenburg 895
3607 PX Maarsenbroek
tel.: 03465 - 74253
werpmolens; spec.: Luxor/reels/oude dobbers/algemeen

Yvan Bonnevalle
Van Oldenbarneveltweg 26
2242 BB Wassenaar
tel.: 01751 - 19017
British & Scottish tackle

Hans Brinkel
De Meelaan 424
2722 ZJ Zoetermeer
tel.: 079 - 420273
kunstaas/tuigenplankjes/hout- en koper artikelen

W.F. (Willem) Cupédo
Spangsekade 77 B
3027 GM Rotterdam
tel.: 010 - 2620641
boeken/tijdschriften/brochures/catalogi/ansichtkaarten/postzegels/glazen/medailles/bekers/prentjes

J.A. (Han) Engelen
De Mullender 26
6419 EZ Heerlen
tel.: 045 - 718542/045 - 416555
fax.: 045 - 426886
Dingley reels

A.B. (Tom) Flipse
Zonhovenstraat 75
1066 MC Amsterdam
tel.: 020 - 6157412
boeken

Joep Foppele
Admiraliteitslaan 418
5224 EM Den Bosch
tel.: 073 - 221229/073 - 215677
fax.: 073 - 214902
houten reels vóór 1900/werpmolens/Nederlandse boeken vóór 1940

Iwan Garay
Koning Markweg 11
5625 EX Eindhoven
tel.: 040 - 416176
werpmolens; spec.: Ru & eigenbouw werpmolens en -reels

Lucas van der Geest
Jolweg 23
1435 KR Rijsenhout
tel.: 02977 - 46404
werpmolens/reels

Jean-Paul de Gheest
Schavestraat 71
9800 Deinze, België
tel.: 093868721
werpmolens; spec.: Mitchell, Luxor, Crack, ABU

R.F. (Ruud) Groenendaal
Geysterenweg 60
2532 TS Den Haag
tel.: 070 - 3942855
algemeen/werpmolens; spec.: Luxor

Karl Hauzmann
Konemikusstrasse 45
51065 Köln, B.R.D.

Louis v.d. Heijde
Koeriersterweg 69
9727 AE Groningen
tel.: 050 - 267038
algemeen/werpmolens

J. (Joy) van Hengst
Datheenhove 16
2717 WC Zoetermeer
tel.: 079 - 517979
werpmolens; spec.: Mitchell

A. (Albert) Hoeben
Javastraat 190 hs
1095 CP Amsterdam
tel.: 020 - 6931704
Nederlandstalige boeken/catalogi/Hardy holglashengels

C.M.H.J. van Hoof
Zonnedauw 36
5731 TV Mierlo
tel.: 04927 - 63801
werpmolens; spec.: Franse werpmolens

L. (Livien) Jorissen
Arendstraat 60
2018 Antwerpen, België
Pezon & Michel splitcanehengels/Luxor werpmolens/ABU reels & werpmolens

Harry Kelly
Bredebeek 33
8033 CG Zwolle
tel.: 038 - 538994
werpmolens/algemeen

Kees Ketting
Biesboschlaan 20
5691 LE Son
tel + fax.: 04990 - 74393

boeken/automatische vliegenreels

Ed Kowski
Palestrinastraat 29
1071 LD Amsterdam
tel.: 020 - 6718882/020 - 6624012
algemeen

C.F. (Carl) Kuipers
Kooikersdreef 604
7328 BR Apeldoorn
tel.: 055 - 418670
Italiaanse-, Franse-, Zwitserse-, Duitse werpmolens (vóór 1960) liefst met versnellingen

J. Laroo
Heilooerdijk 51
1814 LL Alkmaar
tel.: 072 - 111468

C.F. Man
Anne Franklaan 425
1443 HM Purmerend
tel.: 02990 - 33149
boeken/tijdschriften/catalogi

Luc de Medts
Ommegangstraat 8
9681 Maarkedal, België
tel.: 055216673
werpmolens; spec.: Franse werpmolens & ABU

J. Möllenkamp
Kerkstraat 67
3341 LD Hendrik Ido Ambacht
tel.: 01858 - 16267
algemeen

A. (Adrie) Mouthaan
Havenstraat 15
3351 AD Papendrecht
tel.: 078 - 155227/078 - 158695
werpmolens/reels/splitcanehengels/algemeen

A.C. (Arien) Munneke
Fluwelen Burgwal 10
1141 TX Monnickendam
tel.: 02995 - 2579
reels/werpmolens/algemeen

J.G.M. (Jan) Pannebakker
Schoutendreef 36
2411 GC Bodegraven
tel.: 01726 - 13266/070 - 3552940
fax.: 070 - 3541411
algemeen/spec.: ABU

Ir. H. Pepping
Ter Hulstraat 16
3981 CD Bunnik
tel.: 03405 - 61993
algemeen

Peter Prokop
Gottfried Trippel Str. 81
34132 Kassel, B.R.D.
tel.: 0561407599
Duitse werpmolens/reels

E. Reedeker
Rijnstraat 180-III
1079 HS Amsterdam
tel.: 020 - 6444369
ABU werpmolens & reels

A. (Arie) Saueressig
Bungalowpark Muiderberg
Larserbos Bungalow C163
Rietweg 84
8219 PV Lelystad
tel.: 03200 - 88085

Henk Schiltmans
Harpstraat 59
5402 DE Uden
tel.: 04132 - 63952
werpmolens/reels/algemeen

J.G.M. (Joep) Staps
Leo-XIII straat 37
5046 KG Tilburg
tel.: 013 - 430797
mechanische vishaakjes, -visklemmen, -gaffs

D. (Dirk) Stolk
Meerijstraat 7
5111 HL Baarle-Nassau
tel.: 04257 - 9196
werpmolens; spec.: Ru

W. (Walter) Ströckens

M. Collinsstraat 4
6123 BC Holtum
tel.: 04498 - 56825
reels/werpmolens

Paul Tummers
Dagobertstraat 11
6132 ET Sittard
tel.: 046 - 514356

T. (Toon) Verberne
Rootweg 6
5721 VK Asten
tel.: 04936 - 93067
splitcanehengels/reels

H.M. (Herman) Verswijveren
Prinsenhove 66
4336 HC Middelburg
tel.: 01180 - 15818
werpmolens; spec.: Franse & Zwitserse werpmolens

Rob Zoeteman
Nieuwe Haven 19
3311 AP Dordrecht
tel.: 078 - 137634
algemeen

VERZAMELVERZEKERING

Heel wat verzamelaars menen dat hun collectie als het ware automatisch is medeverzekerd in de inboedelverzekering. Dit is beslist niet altijd het geval, zeker niet als het om een kostbare verzameling gaat. Bovendien zijn er nogal wat uitsluitingen plus beperkende voorwaarden - pak een microscoop en bestudeer de pietepouterige lettertjes - terwijl verschil van mening met de maatschappij als het op uitbetalen aankomt, nogal eens aanleiding geeft tot pittige discussies, ellenlange briefwisselingen en zelfs rechtzaken.

Hier komt verzekeringsmaatschappij AMEV ons te hulp. Deze firma biedt namelijk een zogeheten VERZAMELINGENVERZEKERING aan, die ook bij consumententests uitstekend uit de bus komt, ook al omdat AMEV rekening houdt met zaken als vervoer en tentoonstellen van de spullen buitenshuis. Bedraagt de waarde van uw verzameling (geschat meer dan 15.000 gulden, dan kan men een en ander gratis door een expert laten taxeren. Belangrijk is verder dat de verzekeringswaarde gebaseerd is op de vervangingswaarde - niet op het eventuele aankoopbedrag of bedragen.

Hierdoor is een overdekking tot 25 % mogelijk.

Verdere informatie wordt verstrekt door iedere onafhankelijke verzekeringsadviseur.

De premie bedraagt vijf promille per jaar en een eigen risico is er niet.

Toch maar even bellen als u veel dure spullen in huis hebt.

ENGELSTALIGE GIDS

Het graafschap Lincolnshire in Engeland (rivier de Humber) staat bekend om haar vele antiekwinkels. Men heeft nu een gidsje gepubliceerd met daarin de adressen en specialiteiten van maar liefst 44 winkels en centra. De gidsjes kosten niets en worden verstrekt door plaatselijke VVV-bureaus. In dit graafschap vindt men ook het grootste antiekcentrum van het Verenigd Koninkrijk, met maar liefst 270 winkels in drie aaneengesloten gebouwen. Naam: Helmswell (vlakbij Gainsborough). Dus als u toch in de buurt bent, op vakantie of op zakenreis - plak een extra dag aan uw verblijf. Wie weet vindt u eindelijk die langgezochte Hardy Perfect met ivoren handle voor drie pond.

GAJES

De beurzen van de VHV worden niet alleen bezocht door steeds meer verzamelaars en ander geïnteresseerden in de historie van het hengelen, maar jammer genoeg eveneens door

uitschot en geteisem met lange vingers. Kortom: door ordinaire dieven en gappers. Ook tijdens de beurs van oktober vorig jaar sloegen ze weer listig hun slag. Twee van hen werden bijna op heterdaad betrapt, maar we traden niet handelend op omdat bewijsvoering moeilijk zou zijn. De volgende keer, op 22 april dus, en in oktober van dit jaar, doen we dat anders. Dan gaan we handelen onder het motto: Bij diefstal bellen we eerst de ambulance en pas een halfuurtje later de politie.

N.B. Ook het laten leeglopen van vier autobanden behoort tot de mogelijkheden.

ROTZOOI

Het is enige malen voorgekomen dat inbrengers van materiaal voor de algemene verkooptafel een veel te hoge prijs voor hun spullen vragen, eentje die in geen enkele verhouding staat tot de kwaliteit van hetgeen wordt aangeboden. Een gebruikt molentje uit Korea, in elkaar gestampt in 1985, is beslist geen 125 gulden waard. En dat geldt ook voor een glazen wegwerphengeltje met krakkemikkige ogen. Dergelijke spullen horen niet op de tafel. Ze nemen plaatsruimte in beslag en worden niet verkocht, terwijl ze bovendien niet in de veiling passen. Daar vreten ze alleen maar tijd en moeten ze na vergeefs aanbieden worden teruggenomen. Om dit te voorkomen zullen de beheerders van de algemene verkooptafel/veiling naar eer en geweten fancy-gerei tegen absurde prijzen weigeren. Dit is ook in het belang van leden en inbrengers die amper op de hoogte zijn van de waarde van hun gerei. Men kan overigens gratis laten taxeren. Is dit wel voldoende bekend? (Inlichtingen bij de verkooptafel).

RICHTING

De VHV mag constateren dat ze op de goede weg is. We hebben meer dan 50 leden, twee clubbladen per jaar, twee beurzen, en voor een spotprijstje kunnen de leden ook nog eens een verkooptafel huren. En dat alles voor een zeer lage contributie. Op de beurzen kunnen onze leden en belangstellenden contacten leggen met andere verzamelaars, dubbele stukken verkopen of ruilen en - het allerbelangrijkste! - ontbrekende zaken voor de eigen verzameling aanschaffen.

Als we even voor onszelf mogen spreken, moeten wij constateren dat de vier tot nu toe gehouden beurzen voor onze eigen verzameling meer hebben opgeleverd dan tien jaar lang "beursloos" verzamelen. Toen de VHV met beurzen begon, waren we even bevreesd dat het hele gebeuren prijsopdrijvend zou gaan werken. Het tegendeel is waar gebleken, want het grote aanbod heeft stabiliserend gewerkt op de prijzen. Dat is een verheugd verschijnsel, want onze hobby moet betaalbaar blijven en van Engelse toestanden zijn we niet gediend. De keuze van Den Bosch voor onze beurzen is goed gebleken, want we hebben erop gemikt om ook buitenlandse verzamelaars te ontvangen.

En met succes, want op onze laatste beurs zagen we twee Duitse en twee Belgische verzamelaars. Bovendien mochten we een zeer speciale Franse gast verwelkomen, en wel de

schrijver van het bijzondere boek LES MOULINETS FRANCAIS. Bernard Caminade, die speciaal uit het zuiden van Frankrijk naar Empel kwam en die daar geen seconde spijt van heeft gehad. Hij verzuchtte menigmaal: "Hadden wij in Frankrijk ook maar zoiets". Tja, als je dat hoort zijn we goed bezig, nietwaar?

KIEKEN

Ons lid Fred Boer, in het dagelijks leven Laborant/Fotograaf bij ANP-Foto, archiveert zijn verzamelstukken op een bijzondere manier. Hij maakt er een enorme foto van (20 x 25 cm), waarop het object maar liefst in vier verschillende standen wordt afgebeeld, en bovendien in kleur. En wat bijzonder is: Fred wil een en ander ook voor de leden opknappen, tegen kostprijs, maar liever natuurlijk ruilen tegen visspullen. Vakwerk van de bovenste plank!

ADVERTEREN DOET BEGEREN

Gelijk bekend kunnen de leden gratis adverteren in het clubblad. Maak hiervan gebruik, want wat u zoekt ligt misschien bij een ander ongebruikt in de kast. En andersom. Wél een verzoek, in verband met de plaatsruimte. Geef niet meer dan vijf zaken tegelijk op. Één lid stuurde een lijst in van spullen die hij nog zocht, met daarop welgeteld 28 voorwerpen. Houden we het voortaan op vijf? Dankuwel.

WERPMOLENS VAN NEDERLANDS FABRIKAAT

Jawel, u leest het goed. Werpmolens van *Nederlands* fabrikaat. Misschien dat u het niet wist, maar er zijn in het grijze verleden wel degelijk twee fabrikanten geweest die zich daadwerkelijk hebben beziggehouden met de fabricage van werpmolens. En misschien wel meer dan twee.

TAMSON

De bekendste Nederlandse molen is de TAMSON uit Den Haag die gemaakt is door een ijzerwarenfabriek en wel omstreeks 1947. De TAMSON was een uit aluminium gemaakte werpmolen met een nogal zwak binnenwerk. Met andere woorden: een molentje dat nogal snel de geest gaf.

Er bestaat een rechts- en linkshandige uitvoering met diepe en ondiepe spoelen. Dezelfde fabrikant maakte ook een naamloos snoekreeltje.

De totale produktie bedraagt ongeveer 9.000 en in verzamelaars kringen is de vraag naar TAMSON's verzadigd, omdat er niet lang geleden fabrieksnieuwe winkeldochters opdoken.

MASSART

Wat betreft konstruktie was de TAMSON er een van dertien in een dozijn en echt geen produkt dat aanspraak maakt op vaderlandse trots.

Nee, dan de MASSART! Deze werpmolen werd door een Groningse fabrikant gemaakt, die er een technisch hoogstandje van maakte. Het pick-up systeem werd bediend door de hendel naar achteren te draaien waardoor de pick-up rol in de spoel verdween. Na het werpen draaide men aan de hendel en ...voilà.... daar sprong de pick-up uit de spoel om de lijn te vangen.

Werkelijk geniaal, absoluut origineel en iedere verzamelaar die de MASSART in handen krijgt, slaakt bij voortduring kreten van bewondering.

Het juweeltje had slechts één makke: het was vervaardigd uit kunststof. Ook de pick-up, dus u kunt wel raden wat er gebeurde als de vislijn over het kunststof schuurde...

Kortom; met de MASSART kon men maar één keer vissen en daarna was het echt een wegwerpmolen geworden.

Het is dus geen wonder dat de MASSART geen lang leven was beschoren. In 1958 schijnt fabrikant J. de Vries, Bachkade 13 uit Groningen een 50-tal MASSART's gebouwd te hebben (Waar komt die naam vandaan?) en het merendeel daarvan is of direkt weggegooid of als winkeldochter blijven liggen.

Mij is het bestaan bekend van vier complete MASSART's (en nog één kapotte) en dat is dan ook de reden dat verzamelaars fanatiek jacht maken op deze unieke exemplaren.

WIE NOG MEER?

Na de TAMSON en de MASSART, waarvan we zeker weten dat het echte Nederlandse produkten zijn, komen de twijfels. Zo bracht groothandel Kamerling uit Amsterdam in 1956 de NYLISTO werpmolen op de markt waarvan velen beweren dat het Nederlands fabrikaat zou zijn. Het molentje was geheel uit nylon vervaardigd (ook de tandwielen) maar leek op de Amerikaanse WALTCO NY-O-LITE. We laten ons graag overtuigen, maar voorlopig gaan we ervan uit dat het hier géén Nederlands fabrikaat betreft.

Hengelsporthandelaar Peeters vertelde ons dat er in Abcoude iemand was die werpmolens bouwde, maar helaas hebben we nog nooit een uit Abcoude afkomstige werpmolen gezien. Wie wel?

EIGENBOUWERS AANTREDEN

Geloof het of niet, er lopen (en liepen) in ons landje handige lieden rond die in de winkel of thuis een werpmolen ter hand nemen en dan denken: "Zo'n ding maak ik wel effe zelf".

En dan wordt het lachen geblazen, want het merendeel van die handige doe-het-zelvers maakt werpmolens naar eigen inzicht. Ik heb me als verzamelaar gespecialiseerd op die eigenbouw werpmolens en ik heb momenteel 16 verschillende exemplaren. Van mijn vriend Tiny Gosen (een begenadigd instrumentenmaker en dito visser) heb ik alle vijf molens die hij ooit heeft gemaakt; echte juweeltjes.

In het Noord-Hollandse zat ooit een eigenbouwer die meerdere zelfbouw cross-winders schijnt te hebben gemaakt; daarvan zijn twee exemplaren bekend.

Tot zover onze kennis van Nederlandse werpmolens. Wie deze kennis kan aanvullen en uitbreiden is op het redactie-adres van harte welkom.

IWAN GARAY

AANSPORING

Hier de titel voor een artikel dat ook u kunt schrijven, namelijk HET PRONKSTUK VAN MIJN VERZAMELING.

(Hoe kwam ik eraan, waar vond ik het, wat betaalde ik ervoor, waarom ben ik er zo trots op?) Kan op verzoek onder schuilnaam worden gepubliceerd, dit in verband met leden van het grijpgrage gilde.

ENQUETE

Moeten we in het VHV-orgaan een ruilrubriek starten? Of aanbiedingen van leden, met de prijs erbij?

Moeten we in het orgaan advertenties gaan opnemen van handelaren?

Graag uw mening hierover, schriftelijk, bij de redactie.

P.S. En welke verzamelaar is op zijn tijd niet tevens handelaar ...?

POEN

Handige verzamelaars zorgen ervoor altijd behoorlijk wat geld op zak te hebben. Je weet NOOIT wanneer je tegen iets behoorlijks aanloopt. Hebt u er trouwens weleens aan gedacht ook mede-hengelaars om oud gerei te vragen? Je zult maar een visser langs het water tegenkomen die een oude Perfect als lijnverzamelaar gebruikt. Wedden dat hij door de knieën gaat voor een halve snip of een nieuwe, moderne molen?

KEUZE

U zoekt een verzamelgebied dat nog min of meer braak ligt? Hier komen enkele ideeën. Onthakers, Geconserveerd Aas in Potjes, Lijndrogers, Haken, Vissermessen, Vliegbindklemmen, Priests, Water Thermometers, Aasnaalden, Snoekvliegen, Lijnvetters, Kanissen, Hengelsteunen, Schaartjes, Glazen met Vissen erop, en dito Porselein, Zijden Lijnen, Vliegbindgereedschap, Hengelsportfoto's (!), Visvideo's.

BUITENLAND

Over de grens bestaan verscheidene clubs, tijdschriften en boeken die zich bezighouden met verzamelen in de breedste zin des woords.

Welke leden hebben een lijstje met titels en adressen?

Uw redacties graag aan de redacteur, liefst met een appreciatie van de club, het boek, of het tijdschrift. En de prijzen natuurlijk.

SCHRIJVER IN DE DOP

Als u voor het orgaan best eens een stukje wilt plegen, maar niet weet waarover (sic) of hoe te beginnen, geef dan eens, op papier, antwoord op de volgende vraag. WAAROM

VERZAMELT U WAT U VERZAMELT?

Wedden dat de medeleden daarvan graag kennis nemen?

NUMMEREN

Hier een lijstje van hengelnummers zoals HARDY die gebruikte; zo'n nummer vergemakkelijkt determinatie. Ongetwijfeld bestaan ze ook van reels, molens, en andere hengelfabrikanten. Wie o wie?

1931 - E.20923 tot E.22813	1968 - J
1932 - E.22814 tot E.25141	1969 - B
1933 - E.25142 tot E.28698	1970 - K
1934 - E.28699 tot E.32102	1971 - Z
1935 - E.32103 tot E.36204	1972 - O
1936 - E.36205 tot E.40002	1973 - C
1937 - E.40003 tot E.45445	1974 - Y
1938 - E.45446 tot E.49492	1975 - L
1939 - E.49493 tot E.52331	1976 - D
1940 - E.52332 tot E.53644	
1941 - E.53645 tot E.55130	
1942 - E.55131 tot E.56090	
1943 - E.56091 tot E.56399	
1944 - E.56400 tot E.56855	
1945 - E.56856 tot E.57900	
1946 - E.57901 tot E.60708	
1947 - E.60709 tot E.63386	
1948 - E.63387 tot E.67200	
1949 - E.67201 tot E.70990	
1950 - E.70991 tot E.75100	
1951 - E.75101 tot E.81000	
1952 - E.81001 tot E.86200	
1953 - E.86201 tot E.91000	
1954 - E.91001 tot E.96202	
1955 - E.96203 tot E.98999	
én H. 101 tot H. 4600	
1956 - H. 4601 tot H.10121	
1957 - H.10122 tot H.14127	
1958 - H.14128 tot H.20678	
1959 - H.20679 tot H.27533	
1960 - H.27534 tot H.35183	
1961 - H.35184 tot H.48465	
1962 - H.48466 tot H.52737	
1963 - H.52738 tot H.58199	
1964 - H.58200 tot H.62932	
1965 - H.62933 tot H.69100	
1966 - H.69101 tot A.	
1967 - S	